|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| http://ispmantovani.cha.infd.edu.ar/sitio/upload/img/Logo_-_400.jpg    INSTITUTO DE EDUCACION SUPERIOR  “JUAN MANTOVANI”  **Carrera: Profesorado en Ingles para el Nivel Secundario**.    **Espacio Curricular: PRACTICA DOCENTE I**  Curso: 1ER AÑO  Profesor/a: Ballatore Alicia Graciela    AÑO 2019  **COMPETENCIAS DE LA UNIDAD CURRICULAR**  **EJE Nº I**   * Reflexionar sobre las acciones, supuestos creencias teorías, sobre las concepciones internalizadas acerca del aprendizaje y sobre las problemáticas institucionales en que se lleva a cabo las prácticas para entender la práctica como reflexión acción. * Conocer diferentes instancias de conocimiento a partir del enfoque hermenéutico –reflexivo y critico a fin de lograr la mejora en la práctica docente y que le permita reflexionar sobre el contexto en que la misma tienen lugar. * Comprender e interpretar la realidad socioeducativa, considerándola como una construcción social en la que teoría y prácticas se relacionan dialécticamente a fin de lograr la mejora en la práctica docente y que le permita reflexionar sobre la misma. * Establecer articulaciones teóricas –práctica a partir de los procesos de confrontación entre la acción y sus marcos referenciales en el contexto socioeducativa.   **EJE Nº II**   * Conocer distintas perspectivas metodológicas que giran en torno a la configuración de lo institucional para comprender e interpretas las acciones en relación a los escenarios institucionales con la finalidad de mirar las relaciones socioeducativas en la conformación de la cultura escolar, en la forma de organización y gestión y relación con la comunidad. * Aplicar dispositivos de investigación para profundizar en el conocimiento de las   Prácticas e intervenir en sus procesos de desarrollo en distintos .contextos educativos.  **Eje Nº III**   * Desarrollar habilidades en el manejo de las herramientas básicas cualitativas para el procesamiento de datos, ya que todos ellos posibilitan la triangulación de la información facilitado la comprensión del contexto social en relación con la educación para fortalecer el vínculo e interacciones entre formación y práctica educativa. * Demostrar habilidades en el manejo de las tecnologías como ayuda pedagógica en el aula.   **TALLER : I Método y técnica de recolección y análisis de información**  **EJE I: La institución como objeto de Investigación**  Práctica y Formación .El sentido de la información en la formación docente .Investigación Conocimiento .Los Paradigmas y sus lógicas investigativas .Métodos cualitativos y cuantitativos. Tipos de investigación y formación docente. Los modos de relación con el conocimiento .La practican como eje de la formación. Los modelos de la formación .Los enseñantes entre la teoría y la práctica.  **EJE II: Investigación Acción – y Etnográfica**  Etnografía holística .La contextualización Triangulación. Elaboración de instrumentos de investigación .Análisis documental. Análisis de datos .Elaboración de informes etnográfic  **EJE III: la Institución como objeto de conocimiento:**  Análisis institucional .Lo instituido .Instituyente .Modelos institucionales desde una perspectiva histórica. Dimensión Institucional .La institución como organización. Relaciones sociales entre los miembros que componen una organización. Vinculaciones entre docentes y equipo de conducción, entre escuela y comunidad. El mito fundacional y sus repercusiones en la cultura institucional Tipos de culturas institucionales. Norma institucional  **EVALUACIÓN** se busca unaevaluación que sea “formativo, continuo e integrado en el desarrollo de los ejes curriculares, colaborando a la mejora del mismo y de los propios procesos de aprendizaje del alumnado.  **- MEDIOS:**   * La integración de **un portafolio** de evidencias que contenga los instrumentos de observación, entrevista u otros trabajos (como la observación , entrevistas encuesta, la fotografía , contrato fundacional, narraciones ), los registros ampliados de éstas y las transcripciones así como sus ejercicios de análisis. Se valorará la calidad de la información y el tratamiento analítico que se hace de ésta, considerando los referentes teóricos y de investigación a los cuales se recurre.   **Medios Escritos**  -cuaderno de notas, cuaderno de campo.  -Cuestionario.  - Diario reflexivo (en los portafolios)  -Estudio de casos.  - Informe  -Portafolio  **Medios orales**  -Exposición  - Discusión grupal  - Mesa redonda  -Ensayo integrador  -  **INSTRUMENTOS:**   * Escala de estimación para evaluar el grado de cumplimiento de los requisitos que se exigían para la realización del portafolio * Lista de control (para trabajar estudio de caso).     **CRITERIOS DE EVALUACION:**  Capacidades para:  -Analizar, sistematizar y comunicar la información en forma oral y escrita.  -Establecer relaciones entre los diferentes conceptos analizados.  -Participación pertinente entre los distintos conceptos trabajados en clase.  -Compromiso, responsabilidad y respetos por las producciones orales y escritas.  -Resolver situaciones problemáticas desde los enfoques teóricos analizados.  -Capacidad crítica y de relación con el campo de intervención profesional.  -Forma adecuada de citar información producida por diferentes autores.  -Correcta expresión oral y escrita, ortografía y caligrafía. | | |
| BIBLIOGRAFIA:  - Achilli, E. (2000). Investigación Y Formación Docente. Laborde. Rosario  -Aguerrondo, I. (1996). La Escuela Como Organización Inteligente, 4ª.Edición, Bs. As.:  Troquel  -Andreone, A. Y Otros. (2001). La Investigación En El Aula. Un Camino Hacia La  Profesionalización  -Anijovich, R. Y Otros. (2009) Transitar La Formación Pedagógica. Dispositivos Y  Estrategias. Paidós. Bs. As.  - Arnal, Rincón Y Otros. (1992). Investigación Educativa. Labor, Barcelona-España.  -Bertely Busquets, M. (2000). Conociendo Nuestras Escuelas: Un Acercamiento  Etnográfico A La Cultura Escolar. Paidós, México.  -Bertely Busquets, M. (2000). Conociendo Nuestras Escuelas: Un Acercamiento  Etnográfico A La Cultura Escolar. Paidós, México.  -Camilloni, A. (Compl.) (2007). El Saber Didáctico. Buenos Aires: Paidos  -Edelstein, G. Y Coria, A. (1999). Imagen E Imaginación: Iniciación En La Docencia  Burgos Peña Noemi 2001 El Proyecto Institucional Ed. Humanitas.  Kapelusz, Buenos Aires.  - Jacques Ranciere (2014). El maestro ignorante .Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual. Ed.Zorzal  -Liliana Sanjurjo y Otros. . (2009) Los dispositivos para la formación en las practicas profesionales. Edit. Homosapiens  -Morzán, A. (2007). Saberes Y Sabores De La Práctica Docente. Textos Y Contextos.  Librería De Lapaz, Resistencia. Chaco.  -Nicastro, S. (2006). Revisitar La Mirada Sobre La Escuela. Exploraciones Acerca De Lo  Ya Sabido. Homosapiens Ediciones. Rosario.  - Perkins, D. (1999). La Escuela Inteligente. Barcelona. Gedisa.  - Woods, P. (1987). La Escuela Por Dentro: La Etnografía En La Investigación  Educativa. Paidós.  -…………………………  Prof. BALLATORE ALICIA G |

-+