**Carrera: Profesorado en Ingles para la Educación Secundaria**

**Año: 2019**

**Curso: 1er**

**Unidad Curricular: Práctica Docente I**

**Cantidad de Horas Cátedras semanales: 4hs**

**Anual:**

**Profesor/a: Ballatore Alicia G**

|  |
| --- |
| **FUNDAMENTACIÓN DE LA UNIDAD CURRICULAR:**La práctica educativa se puede entender como un fenómeno complejo que trasciende el plano del aula y de la institución escolar, se convierte en un conjunto de acciones sociales amplias con una finalidad precisa: contribuir a la formación de los seres humanos desde distintos niveles y dimensiones.En este sentido, consideramos importante destacar las competencias que el Campo de Práctica Profesional, en su conjunto, aporta a la formación de los futuros docentes. Inicialmente se convierte en un espacio de articulación, reflexión, análisis, investigación innovación de la docencia, de manera progresiva, aunque no lineal, los estudiantes articularán los conocimientos disciplinarios, didácticos, científicos y tecnológicos con los que viven y experimentan cotidianamente en las escuelas y en los contextos en donde están insertos. Esto permite considerar que la práctica puede convertirse en un lugar para la generación y aplicación innovadora de conocimientos acerca de la docencia. De esta manera, el diseño de propuestas, la elaboración de proyectos institucionales o el desarrollo de contenidos tendrán que movilizar los conocimientos, experiencias, destrezas y valores de los estudiantes a fin de lograr una relación de aprendizaje distinta que aporte más herramientas para su desempeño futuro.En los enfoques formativos centrados en la pedagogía activa, cobran importancia los siguientes aspectos: las aulas como ámbitos para describir, narrar y comprender la realidad pedagógica, la observación y el registro de situaciones para un posterior análisis, las biografías escolares e institucionales como fuentes de conocimiento sobre la actuación profesional, las didácticas específicas como referencias teóricas de la práctica, el análisis de las rutinas y rituales de la vida social y escolar que inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje, los géneros didácticos, la adquisición de las capacidades básicas para la enseñanza, las nuevas formas de relación entre las escuelas asociadas y los institutos formadores, y entre los profesores de prácticas, los docentes orientadores y los mismos estudiantes, y la importancia de las residencias pedagógicas, entre otros.Una de las premisas de las que parte esta Unidad Didáctica es que el estudianterequiere apropiarse de estos métodos y técnicas de acopio, y con ello desarrollar su capacidad de observar en contexto y cruzar información con la entrevista u otro tipo de referentes, aportes, datos oficiales, etcétera; con el fin de construir saberes sobre las instituciones y sobre las prácticas de la enseñanza del Inglés de, su vinculación con otras aéreas curriculares en instituciones de educación inicial y primaria, secundaria.***“Quien se atreva a enseñar nunca debe dejar de aprender”. Paulo Frei*** |

**OBJETIVOS GENERALES**

* Reflexionar sobre las acciones, supuestos creencias teorías, sobre las concepciones internalizadas acerca del aprendizaje y sobre las problemáticas institucionales en que se lleva a cabo las practicas que permita integrar diferentes formas de trabajo.
* Conocer las herramientas teórico-metodológicas para analizar las dimensiones de la práctica educativa; con el propósito de reconocer a la educación como una actividad compleja que trasciende el plano del aula y la institución.
* Desarrollar capacidades para analizar las prácticas docentes en distintos contexto educativas para arribar a nuevas formas de explicación, comprensión e innovación de la práctica docente.
* Utilizar medios tecnológicos y las fuentes de información disponibles para interpretar diversos contextos educativos y campos formativos que intervienen en la práctica docente.
* Analizar los supuestos hipotéticos y arribar a operacionalizar las variables que interactúan en la caracterización del objeto de estudio.
* Observa y analiza con rigurosidad las diferentes dimensiones institucionales que se articulan con la educación, la comunidad, la escuela y los sujetos que confluyen en ella para.
* Apropien reflexivamente actitudes relacionadas con la figura del docente en los distintos niveles inicial, primaria y secundaria.

**2. COMPETENCIAS DE LA UNIDAD CURRICULAR**

**EJE Nº I**

* Reflexionar sobre las acciones, supuestos creencias teorías, sobre las concepciones internalizadas acerca del aprendizaje y sobre las problemáticas institucionales en que se lleva a cabo las prácticas para entender la práctica como reflexión acción.
* Conocer diferentes instancias de conocimiento a partir del enfoque hermenéutico –reflexivo y critico a fin de lograr la mejora en la práctica docente y que le permita reflexionar sobre el contexto en que la misma tienen lugar.
* Comprender e interpretar la realidad socioeducativa, considerándola como una construcción social en la que teoría y prácticas se relacionan dialécticamente a fin de lograr la mejora en la práctica docente y que le permita reflexionar sobre la misma.
* Establecer articulaciones teóricas –práctica a partir de los procesos de confrontación entre la acción y sus marcos referenciales en el contexto socioeducativa.

 **EJE Nº II**

* Conocer distintas perspectivas metodológicas que giran en torno a la configuración de lo institucional para comprender e interpretas las acciones en relación a los escenarios institucionales con la finalidad de mirar las relaciones socioeducativas en la conformación de la cultura escolar, en la forma de organización y gestión y relación con la comunidad.
* Aplicar dispositivos de investigación para profundizar en el conocimiento de las

Prácticas e intervenir en sus procesos de desarrollo en distintos .contextos educativos.

 **Eje Nº III**

* Desarrollar habilidades en el manejo de las herramientas básicas cualitativas para el procesamiento de datos, ya que todos ellos posibilitan la triangulación de la información facilitado la comprensión del contexto social en relación con la educación para fortalecer el vínculo e interacciones entre formación y práctica educativa.
* Demostrar habilidades en el manejo de las tecnologías como ayuda pedagógica en el aula.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR UNIDAD DIDÁCTICA**

**EJE Nº I**

* Inferir el concepto de práctica Docente desde su multiplicidad de instancias dimensiones y registros**.**
* Identificar los modelos de formación docente como construcciones históricas.
* Comprender e interpretar la realidad socioeducativa considerándola como una construcción social en la teoría y práctica.

**EJE Nº II**

* Reconocer los pasos de la investigación etnográfica e investigación – acción.
* Distinguir las características de los diseños cualitativos y cuantitativos.
* Identificar los diversos métodos y técnica para la recolección de Datos e informes en instituciones de educación inicial primaria y secundaria.
* Aplicar técnicas como observación directa y entrevistas desde la cátedra.

**EJE Nº II**

* Analizar las distintas dimensiones institucionales desde múltiples perspectivas.
* Distinguir las distintas culturas instituciones según la forma de ser de cada institución y niveles educativos.
* Examinar de manera critica disciplina, normas y rituales en las instituciones, según los niveles del Sistema Educativo.
* Analizar la institución Educativo como construcción social, la institución educativa como realidad social estructurada.

 **CONTENIDOS Y EJES TEMATICOS:**

 **TALLER I: Método y técnica de recolección y análisis de Información**

 **Eje Nº I: La institución como objeto de investigación**

 Práctica y Formación .El sentido de la investigación en la formación docente. Investigación. Conocimiento. Los Paradigmas y sus lógicas investigativas. Métodos cualitativos y cuantitativos. Tipos de investigación y formación docente. Los modos de relación con el conocimiento. La práctica como eje de la formación. El enseñante entre la teoría y la práctica.

 **EJE N II Investigación Etnográfica y Educativa**

Etnografía holística. La contextualización. Triangulación .Elaboración de instrumentos de investigación .Análisis documental. Análisis de datos. Elaboración de informes etnográficos.

 **TALLER III: La Institución Educativa**

 **Eje Nº III La Institución como objeto de conocimiento**

Análisis Institucional: lo instituido lo instituyente. Reconceptualizando la noción de práctica docente. El significado y función social de la profesión. Dimensión Institucional Cultura Institucional .Contexto, actores institucionales .La institución como organización. Relaciones sociales entre los actores Institucionales Vinculación entre docente y equipo de conducción Historia fundacional y sus repercusiones en la cultura institucional

 **Propuestas de enseñanza disciplinares**

* Facilitar diferentes instancias de conocimiento con el fin de recuperar **las experiencias** y **nociones previas** de los estudiantes con relación a distintos temas de investigación y proponer ejemplos utilizando recursos Tecnológicos, videos páginas web como ayuda pedagógica en el aula.
* Propiciar el uso del webquest como estrategia de aprendizaje por descubrimiento guiado a un proceso de trabajo desarrollado por los alumnos utilizando los recursos de la WWW, para seleccionar y recuperar datos de múltiples fuentes.
* Desarrollar instancia de aprendizaje aplicando **método de Casos**, a partir del análisis y discusión de experiencias y situaciones de la vida institucional y contextos educativos (**de las escuelas** **asociadas**) a través de distintas situaciones deberán formular una propuesta de solución fundamentada en principios teóricos de la disciplina o en principios prácticos derivados del contexto descrito en el caso, registro de observaciones realizadas, le permita reflexionar sobre el contexto educativo.
* Promover actividades a partir de **situaciones problematices** en relación a la teoría trabajadas en el Modulo, elaboración de hipótesis, argumentar, reflexionar de manera que potencie el desarrollo personal y social del conocimiento.
* Promover aprendizajes significativos y de intercambio a través de la implementación de **Talleres** como una estrategia participativa que tiene como objetivo debatir, consensuar proponer estrategias de intervención, posibles respuestas al problema, atender una nece­sidad o desarrollar una propuesta de acción docente. Consta de actividades integrales e integradoras de aprendizajes, tienen como resultado un “producto para la acción”. Pueden ser organizados en forma independiente o ser planteados a posteriori de las pasantías, trabajos de campo, etc., inte­grando el aprendizaje previo a la elaboración de proyectos, así como distintas miradas sobre lo que se construye en conjunto.

 **Propuestas de enseñanza multidisciplinares**:

* Proporcionar instancia de análisis y reflexión a través de la Observación del Documental **Ser y** **Tener:** El profesor del film, intenta adaptar la materia a los diferentes tipos de necesidades. 2002. Francia. 104 min. Dirección: Nicolas Philibert. en relación a la dimensión institucional cultura, rituales vínculos pedagógicos, transmisión lograda en los distintos niveles del Sistema educativo para lograr comprender la relación entre teoría y práctica educativa.
* Promover **Jornada de Profundización Temática:** conel Profesorado de Nivel Inicial – en la Unidad Curricular: Practica Ide Nivel inicial. **Tema**: La Conducta del infante y el proceso de enseñanza aprendizaje en relación a la observación del Film: Ser y Tener.

**Propuestas de enseñanza complementarias**:

* Propiciar la construcción de materiales didácticos simples y de bajo costo con la activa participación de los estudiantes con la modalidad de taller, utilizar también, las nuevas tecnologías de la información y la comunicación por sus posibilidades interactivas en el proceso de apropiación del conocimiento.

**Propuestas de apoyo institucional a las trayectorias escolares**:

* Generar estrategias que promuevan la participación activa, crítica y creativa a través de: a) Actividades de trabajo que permitan la integración teórico – práctica. b) Acciones de carácter obligatorio y opcional, de profundización y recuperación que posibilite a los estudiantes tomar decisiones. c) Realización de distintos trabajos en los que el estudiante participe activamente en todas las etapas: trabajo experimental; trabajos de campo; producciones individuales y colectivas y su posterior socialización.

**RECURSOS/MATERIALES DIDÁCTICOS:**

* Foros de debates, Talleres.
* Medios Audiovisuales: película o DIVIDI.
* Recursos tecnológicos: Pwer Point-wiki – Prezi, documentos compartidos, facebook – whatsapp. Retroproyector-Proyector de pantalla - computadora
* Recurso didáctico: textos, láminas maquetas, afiches, fibrones.

**LECTURA/S OBLIGATORIA/S:**

* Achilli, E. (2000). Investigación Y Formación Docente. Laborde. Rosario
* Aguerrondo, I. (1996). La Escuela Como Organización Inteligente, 4ª.Edición, Bs. As.:

 Troquel

* Andreone, A. Y Otros. (2001). La Investigación En el Aula. Un Camino Hacia La

 Profesionalización

* Anijovich, R. Y Otros. (2009) Transitar La Formación Pedagógica. Dispositivos Y

 Estrategias. Paidós. Bs. As.

* Arnal, Rincón Y Otros. (1992). Investigación Educativa. Labor, Barcelona-España.
* Bertely Busquets, M. (2000). Conociendo Nuestras Escuelas: Un Acercamiento

 Etnográfico a La Cultura Escolar. Paidós, México.

* Edelstein, G. Y Coria, A. (1999). Imagen E Imaginación: Iniciación En La Docencia
* Burgos Peña Noemi 2001 El Proyecto Institucional Ed. Humanitas.

 Kapelusz, Buenos Aires.

* Ferry, Gilles (1997): El trayecto de la formación. Piados: México. 147 pp.
* Jacques Ranciere (2014). El maestro ignorante .Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual. Ed.Zorzal
* Liliana Sanjurjo y Otros. . (2009) Los dispositivos para la formación en las practicas profesionales. Edit. Homosapiens
* Morzán, A. (2007). Saberes Y Sabores De La Práctica Docente. Textos Y Contextos.

 Librería De Lapaz, Resistencia. Chaco

* Nicastro, S. (2006). Revisitar La Mirada Sobre La Escuela. Exploraciones Acerca De LoYa Sabido. Homosapiens Ediciones. Rosario.
* Perkins, D. (1999). La Escuela Inteligente. Barcelona. Gedisa.

Woods, P. (1987). La Escuela Por Dentro: La Etnografía En La Investigación Educativa. Paidós.

**EVALUACIÓN** se busca unaevaluación que sea “formativo, continuo e integrado en el desarrollo de los ejes curriculares, colaborando a la mejora del mismo y de los propios procesos de aprendizaje del alumnado.

**- MEDIOS:**

* La integración de **un portafolio** de evidencias que contenga los instrumentos de observación, entrevista u otros trabajos (como la observación , entrevistas encuesta, la fotografía , contrato fundacional, narraciones ), los registros ampliados de éstas y las transcripciones así como sus ejercicios de análisis. Se valorará la calidad de la información y el tratamiento analítico que se hace de ésta, considerando los referentes teóricos y de investigación a los cuales se recurre.

**Medios Escritos**

-cuaderno de notas, cuaderno de campo.

-Cuestionario.

 - Diario reflexivo (en los portafolios)

-Estudio de casos.

- Informe

-Portafolio

**Medios orales**

-Exposición

- Discusión grupal

- Mesa redonda

-Ensayo integrador

-

**INSTRUMENTOS:**

* Escala de estimación para evaluar el grado de cumplimiento de los requisitos que se exigían para la realización del portafolio
* Lista de control (para trabajar estudio de caso).

 **CRITERIOS DE EVALUACION:**

Capacidades para:

-Analizar, sistematizar y comunicar la información en forma oral y escrita.

-Establecer relaciones entre los diferentes conceptos analizados.

-Participación pertinente entre los distintos conceptos trabajados en clase.

-Compromiso, responsabilidad y respetos por las producciones orales y escritas.

-Resolver situaciones problemáticas desde los enfoques teóricos analizados.

-Capacidad crítica y de relación con el campo de intervención profesional.

-Forma adecuada de citar información producida por diferentes autores.

-Correcta expresión oral y escrita, ortografía y caligrafía.

 **BIBLIOGRAFÍA POR UNIDAD:**

**EJE Nº I**

* Achilli, E. (2000). Investigación Y Formación Docente. Laborde. Rosario
* Aguerrondo, I. (1996). La Escuela Como Organización Inteligente, 4ª.Edición, Bs. As.:

 Troquel

* Andreone, A. Y Otros. (2001). La Investigación En El Aula. Un Camino Hacia La

Profesionalización

* Liliana Sanjurjo y Otros. . (2009) Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales. Edit. Homosapiens

**EJE Nº II**

* Morzán, A. (2007). Saberes Y Sabores De La Práctica Docente. Textos Y Contextos.

 Librería De Lapaz, Resistencia. Chaco

* Ferry, Gilles (1997): El trayecto de la formación. Piados: México. 147 pp.
* Woods, P. (1987). La Escuela Por Dentro: La Etnografía En La Investigación

 Educativa. Paidós

**EJE Nº III**

* Nicastro, S. (2006). Revisitar La Mirada Sobre La Escuela. Exploraciones Acerca De LoYa Sabido. Homosapiens Ediciones. Rosario
* Perkins, D. (1999). La Escuela Inteligente. Barcelona. Gedisa.
* Bertely Busquets, M. (2000). Conociendo Nuestras Escuelas: Un Acercamiento

 Etnográfico A La Cultura Escolar. Paidós, México.

* Anijovich, R. Y Otros. (2009) Transitar La Formación Pedagógica. Dispositivos Y

 Estrategias. Paidós. Bs. As.

**CONDICIONES PARA LA ACREDITACIÓN DE LA UNIDAD CURRICULAR**

**PRESENCIAL**

* Asistencia: -------------------- 90 % de asistencia

**1**. Instancias de Evaluación: ------------------- N**º1--- 14/06/18**

Modalidad: Producción: ------------------- Escrita individual.

Instancias de reelaboración: --------------------- **Nº2--- 6/07/18**

2. Instancias de Evaluación: --------------- N**º2------22/08/18**

Modalidad: Producción: --------------------- Escrita Grupal (Informe)

Instancias de reelaboración: ---------------------**13/09/16**

3. Instancias de Evaluación: --------------- N**º3------17/10/18**

Modalidad: Producción: --------------------- Elaboración Portafolio

Instancias de reelaboración: --------------------- 8/11/18

Producción Final: -------------------------- Ensayo integrador oral (individual) ---------------