**Planificación Anual 2019**

Carrera: Profesorado de Inglés

Año: 2019

Curso: 2do. año

Unidad Curricular: Lengua y Gramática de la Lengua Extranjera II

Cantidad de Horas Cátedras semanales: 12

Cuatrimestre: anual

Profesora: Leila Patricia Martín

1. **FUNDAMENTACIÓN**

La Unidad Curricular Lengua y Gramática de la Lengua Extranjera II forma parte del Campo de la Formación Específica, por lo cual se abocará al estudio de la lengua y la gramática teniendo en cuenta los núcleos temáticos específicos a la disciplina planteados para la formación docente Inicial sin por ello dejar de lado los tres ejes epistémicos que atraviesan los campos de la formación docente: *Interculturalidad y Ciudadanía, Prácticas Discursivas y Aprendizaje.*

Esta unidad curricular contribuye al desarrollo de la ***Competencia Comunicativa, Intercultural y Plurilingüe*** que resulta de la integración de las competencias lingüísticas, sociolingüísticas y pragmáticas. Particularmente está vinculada al desarrollo de las ***Competencias Lingüísticas*** (***competencia léxica, fonológica, gramatical, semántica, ortográfica y orto épica***) ligadas a la comprensión y producción de enunciados en relación con las normas gramaticales del uso de la lengua (contexto extralingüístico).

En esta unidad curricular se profundizarán y completarán los aprendizajes comunicativos en lengua Extranjera en un nivel intermedio (B2), que ya fueran iniciados en el espacio Lengua y Gramática de la LE I. El trabajo se centrará en prácticas del lenguaje entendidas éstas como saberes prácticos, como capacidades o desempeños comunicativos que supone a su vez, capacidades receptivas y productivas. Se incluye, por ello, actividades que involucren las cuatro macro habilidades: escuchar, leer, hablar y escribir. Los aspectos formales y funcionales de la lengua se abordarán desde la reflexión meta comunicativa de la lengua.

La enseñanza de la lengua y la gramática parte del tratamiento de temas o tópicos. Las prácticas de oralidad, lectura y escritura y las prácticas reflexivas meta comunicativas girarán en torno al desarrollo de capacidades que resulten de la integración de saberes (saber, saber hacer, saber ser y convivir, saber comprender y aprender). Las experiencias de aprendizajes ser realizarán mediante actividades contextualizadas con propósitos comunicativos y orientadas a la resolución de problemas que permitan aprendizajes prácticos como: exposición, simplificación, lectura comprensiva, diálogo, análisis de casos, análisis de textos y discursos, juego de roles, reflexión, investigación, presentaciones, y escritura creativa.

Debido a su estrecha relación con la unidad curricular Lengua y Gramática de la LE I, y a partir de un diagnóstico del grupo de alumnos se han incluido temas ya abarcados en el programa de estudios del año anterior pero que necesitan desarrollase con mayor profundidad.

Teniendo en cuenta todos los ejes que se trabajarán durante el dictado de la unidad curricular, los propósitos de la propuesta formativa son los siguientes:

* Proponer actividades que desarrollen las capacidades necesarias para que los alumnos alcancen el nivel B2 de la lengua a través del enfoque de las competencias comunicativas plurilingües.
* Propiciar el acceso, comprensión y manejo adecuado de diferentes géneros discursivos y variedad de tipologías textuales.
* Promover el desarrollo de competencias para actuar de un modo crítico, creativo, reflexivo y responsable frente a la información y sus usos.
* Fortalecer la formación integral de los futuros docentes, basada en los valores de libertad, democracia, convivencia pacífica, solidaridad, igualdad, respeto a la diversidad, justicia, responsabilidad y compromiso con la sociedad.
* Promover la construcción de una identidad docente basada en la autonomía profesional y el trabajo en equipo, que considere a la crítica como una herramienta intelectual que permite interpelar la práctica docente.
* Contribuir al desarrollo de las competencias pedagógico-didácticas de los futuros egresados proponiendo actividades que conjuguen además del conocimiento disciplinar, la reflexión acerca del propósito de las mismas y su posible aplicación en el nivel primario y secundario
1. **OBJETIVOS GENERALES:**

Al finalizar el cursado de la Unidad Curricular el estudiante será capaz de:

* Implicarse en situaciones comunicativas en las que se ponga de manifiesto que han alcanzado el nivel intermedio (B2) de la lengua en todas las competencias que se conjugan en la competencia macro: ***Competencia Comunicativa, Intercultural y Plurilingüe*** que resulta de la integración de las competencias lingüísticas, sociolingüísticas y pragmáticas.
* Comprender y producir textos de diferentes géneros discursivos y variedad de tipologías textuales.
* Actuar de un modo crítico, creativo, reflexivo y responsable frente a la información y sus usos.
* Reconocer y actuar conforme a los valores de libertad, democracia, convivencia pacífica, solidaridad, igualdad, respeto a la diversidad, justicia, responsabilidad y compromiso con la sociedad.
* Comenzar a construir una identidad docente basada en la autonomía profesional y el trabajo en equipo, considerando a la crítica como una herramienta intelectual que permite interpelar la práctica docente.
* Desarrollar las competencias pedagógico-didácticas que conjuguen además del conocimiento disciplinar, la reflexión acerca del propósito de las actividades propuestas y su posible aplicación en el nivel primario y secundario
1. **COMPETENCIAS DE LA UNIDAD CURRICULAR**
* Seleccionar los componentes lingüísticos adecuados teniendo en cuenta las actividades propuestas para comunicar ideas en actividades de producción oral y escrita.
* Utilizar los recursos sintácticos, semánticos, morfológicos y fonológicos correspondientes al nivel intermedio de la lengua (B2) para implicarse en situaciones comunicativas.
* Emplear estrategias para-lingüísticas para suplir deficiencias en la comunicación en situaciones de intercambio de información entre pares y con el docente.
* Adaptarse a diferentes condiciones y situaciones de trabajo en actividades de trabajo colaborativo.
* Analizar y explicar la selección de los componentes lingüísticos utilizados en las actividades que involucren a las cuatro macro-habilidades: escucha, lectura, habla y escritura a partir de la reflexión meta-lingüística.
1. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR UNIDAD DIDÁCTICA**

**UNIDAD 1**: Al finalizar la unidad el alumno debe ser capaz de:

* Analizar y justificar las elecciones gramaticales realizadas en textos orales y escritos propios o de terceros referidas a los tiempos verbales trabajados y la estructura de las oraciones simples y compuestas.
* Reconocer y utilizar redes semánticas referidas a los temas tratados: Estilos de vida (*Lifestyles*), Ocaciones especiales (*Special Occasions*), Educación (*Education*). El mundo del trabajo (*Work*). Justificar las opciones léxicas realizadas en textos orales y escritos propios y ajenos.
* Utilizar estrategias de inferencia a partir de pistas lingüístico-discursivas para la comprensión de textos orales y escritos.
* Producir textos de los diferentes géneros trabajados: correos formales e informales teniendo en cuenta el contexto, contenido, propósito de la interacción e interlocutor.
* Intervenir en las situaciones de práctica oral propuestas utilizando el léxico adecuado y teniendo en cuenta la competencia fonológica y pragmático-discursiva.
* Comparar sobre las diferentes características que tienen la LE y la Lengua materna e lo referente a inflexiones.
* Participar en diálogos donde se traten temas referidos a Estilos de vida (*Lifestyles*), Ocaciones especiales (*Special Occasions*), Educación (*Education*). El mundo del trabajo (*Work*) mostrando capacidad de reflexionar sobre su identidad y posición frente a los temas tratados, analizando el contexto actual.

UNIDAD 2: Al finalizar la unidad didáctica el alumno será capaz de:

* Analizar y justificar las elecciones gramaticales realizadas en textos orales y escritos propios o de terceros referidas a los tiempos verbales trabajados y la estructura de las oraciones complejas con cláusulas nominales y adverbiales.
* Reconocer y utilizar redes semánticas referidas a los temas tratados: Nuestra herencia cultural (*Our cultural heritage*) y natural (*Our natural heritage*), la naturaleza, animales en peligro de extinción, sobrevivencia, hábitos alimentarios, entretenimientos (*Music and Art*).
* Justificar las opciones léxicas realizadas en textos orales y escritos propios y ajenos.
* Utilizar estrategias de inferencia a partir de pistas lingüístico-discursivas para la comprensión de textos orales y escritos.
* Producir textos de los diferentes géneros trabajados: géneros académicos (ensayos); géneros mediáticos o periodísticos (reseñas), géneros audiovisuales (*videos*, *powerpoints*) teniendo en cuenta el contexto, contenido, propósito de la interacción e interlocutor.
* Intervenir en las situaciones de práctica oral propuestas utilizando el léxico adecuado y teniendo en cuenta la competencia fonológica y pragmático-discursiva.
* Participar en diálogos donde se traten temas referidos a nuestra herencia cultural (*Our cultural heritage*) y natural (*Our natural heritage*), la naturaleza, animales en peligro de extinción, sobrevivencia, hábitos alimentarios, entretenimientos (*Music and Art*) mostrando capacidad de reflexionar sobre su identidad y posición frente a los temas tratados, analizando el contexto actual.
* Producir un programa de radio como material didáctico incluyendo una selección de temas de las unidades I y 2.

UNIDAD 3: Al finalizar la unidad didáctica el alumno será capaz de:

* Analizar y justificar las elecciones gramaticales realizadas en textos orales y escritos propios o de terceros referidas a los verbos modales y la estructura de las oraciones oraciones complejas con cláusulas relativas y adverbiales.
* Reconocer y utilizar redes semánticas referidas a los temas tratados: desafíos personales (*Personal challenges*). Actividades deportivas. El mundo moderno y la Tecnología.
* Justificar las opciones léxicas realizadas en textos orales y escritos propios y ajenos.
* Utilizar estrategias de inferencia a partir de pistas lingüístico-discursivas para la comprensión de textos orales y escritos.
* Producir textos de los diferentes géneros trabajados: géneros mediáticos o periodísticos (artículos periodísticos); géneros académicos (ensayos) teniendo en cuenta el contexto, contenido, propósito de la interacción e interlocutor.
* Intervenir en las situaciones de práctica oral propuestas utilizando el léxico adecuado y teniendo en cuenta la competencia fonológica y pragmático-discursiva.
* Participar en diálogos donde se traten temas referidos a desafíos personales (*Personal challenges*). Actividades deportivas. El mundo moderno y la Tecnología mostrando capacidad de reflexionar sobre su identidad y posición frente a los temas tratados, analizando el contexto actual.

UNIDAD 4: Al finalizar la unidad didáctica el alumno será capaz de:

* Analizar y justificar las elecciones gramaticales realizadas en textos orales y escritos propios o de terceros referidas a habla indirecta (“*Reported speech*”) y oraciones complejas con cláusulas adverbiales.
* Reconocer y utilizar redes semánticas referidas a los temas tratados: Hábitos alimentarios. Modas. Consumismo.
* Justificar las opciones léxicas realizadas en textos orales y escritos propios y ajenos.
* Utilizar estrategias de inferencia a partir de pistas lingüístico-discursivas para la comprensión de textos orales y escritos.
* Producir textos de los diferentes géneros trabajados: género académico (informes) teniendo en cuenta el contexto, contenido, propósito de la interacción e interlocutor.
* Intervenir en las situaciones de práctica oral propuestas utilizando el léxico adecuado y teniendo en cuenta la competencia fonológica y pragmático-discursiva.
* Participar en diálogos donde se traten temas referidos a hábitos alimentarios, modas y consumismo mostrando capacidad de reflexionar sobre su identidad y posición frente a los temas tratados, analizando el contexto actual.
1. **CONTENIDOS POR UNIDAD, CON EJE TEMÁTICO**

**UNIDAD 1**

**Eje I: Prácticas del Lenguaje - Competencia Comunicativa**: Temas: Estilos de vida (*Lifestyles*), Ocaciones especiales (*Special Occasions*), Educación (*Education*). El mundo del trabajo (*Work*). Competencia gramatical: Conocimiento de la descripción gramatical de los enunciados mediante la identificación y uso de los siguientes recursos gramaticales: tiempos verbales: Presente simple, presente continuo, verbos de estado, hábitos en el presente, hábitos y estados en el pasado (would / used to), deferencia con “*Used to+ing*”, presente perfecto simple y continuo, pasado simple, adverbios y adjetivos; artículos; *some/any/something/anything;* *modifiers and intensifiers*; comparación de adjetivos y adverbios; patrones verbales; estructura de la oración simple y compuesta; componentes. Competencia léxica y semántica: Reconocimiento y construcción de isotopías y redes semánticas a partir de los siguientes núcleos temáticos: celebraciones y rutinas en diferentes culturas, frases verbales *(phrasal verbs)* y giros idiomáticos, formación de adjetivos, adjetivos extremos, preposiciones. Competencia semántica y pragmático-discursiva: en actividades de comprensión lectora y producción de textos a través de los siguientes géneros discursivos: géneros epistolares (correos formales e informales). *Key-word transformations*. Actividades de comprensión lectora referidas a las lecturas de los diferentes tipos de textos. Técnicas de lectura: *skimming and scanning, multiple matching*. Competencia sociolingüística, pragmático-discursiva, prácticas de oralidad y competencia fonológica: Entrevistas, tareas colaborativas: acordar o disentir sobre un tema, comparaciones. Escuchas (Técnicas de escucha: *Listening for gist, Listitng for specific information, multiple matching, multiple choice*)

**Eje II: Reflexión meta-comunicativa sobre la lengua que se aprende:** características de los lenguajes “inflected-uninflected”, comparación con la lengua materna. Reflexión sobre las características de los diferentes géneros discursivos trabajados y las diferentes tipologías textuales: conversacionales, explicativas, descriptivas y argumentativas. Reflexión sobre los procesos de escucha, habla, lectura y escritura. Práctica de procesos de producción, corrección mediante “códigos de errores” y revisión de producciones. Práctica de estrategias de consulta, reparación y reformulación en las actividades de oralidad practicadas: Entrevistas, tareas colaborativas: acordar o disentir sobre un tema, comparaciones.

**Eje III: Interculturalidad y Ciudadanía:** Competencia sociolingüística – Reflexión intercultural sobre saberes socioculturales referidos a: estilos de vida, celebraciones, el mundo del trabajo, la educación, la familia. Lectura extensiva: “The way up to Heaven” . Tema transversal: Violencia de género.

**UNIDAD 2**

Obj: Análisis y justificación de las elecciones morfo-sintáctica en textos orales y escritos

**Eje I: Prácticas del Lenguaje - Competencia Comunicativa**: Temas: Nuestra herencia cultural (*Our cultural heritage*) y natural (*Our natural heritage*), la naturaleza, animales en peligro de extinción, sobrevivencia, hábitos alimentarios, entretenimientos (*Music and Art*). Competencia gramatical: Conocimiento de la descripción gramatical de los enunciados mediante la identificación y uso de los siguientes recursos gramaticales: *Adjectives* *and Adverbs. Adverbs of degree*. Patrones verbales: verbos seguidos por gerundio o por infinitivo. Oraciones complejas: Cláusulas nominales y cláusulas relativas (*Defining and non-defining relative clauses, reduced clauses)*. Conjunciones de tiempo. *Adjective/Noun+prepositions; be/get used to+-ing*. Competencia léxica y semántica: Reconocimiento y construcción de isotopías y redes semánticas a partir de los siguientes núcleos temáticos: la naturaleza, el clima, arte y entretenimientos. Giros idiomáticos *(verb + noun collocations).* Formación de palabras. Competencia semántica y pragmático-discursiva: en actividades de comprensión lectora y producción de textos a través de los siguientes géneros discursivos: géneros académicos (ensayos); géneros mediáticos o periodísticos (reseñas), géneros audiovisuales (*videos*, *powerpoints*). Actividades de comprensión lectora referidas a las lecturas de los diferentes tipos de textos. Competencia sociolingüística, pragmático-discursiva, prácticas de oralidad y competencia fonológica: Debates sobre temas tratados. Escuchas (Técnicas de escucha: *Sentence completion*, *multiple choice*) Hablar sobre preferencias; describir lugares.

**Eje II: Reflexión meta-comunicativa sobre la lengua que se aprende:** Reflexión sobre las características de los diferentes géneros discursivos trabajados y las diferentes tipologías textuales: conversacionales, explicativas, descriptivas y argumentativas. Reflexión sobre los procesos de escucha, habla, lectura y escritura. Práctica de procesos de producción, corrección mediante “códigos de errores” y revisión de producciones. Práctica de estrategias de consulta, reparación y reformulación en las actividades de oralidad practicadas: tareas colaborativas. Debates sobre temas tratados. Hablar sobre preferencias y describir lugares.

**Eje III: Interculturalidad y Ciudadanía:** Competencia sociolingüística – Reflexión intercultural sobre saberes socioculturales referidos a: la naturaleza, los deportes y especies en peligro de extinción. Entretenimiento. Lectura extensiva: “My Lady love, my Dove” y “Parson´s Pleasure”. Temas transversales: violencia de género y cuidado del medio ambiente.

UNIDAD 3

**Eje I: Prácticas del Lenguaje - Competencia Comunicativa**: Temas: desafíos personales (*Personal challenges*). Actividades deportivas. El mundo moderno y la Tecnología. Competencia gramatical: Análisis y justificación de las elecciones morfo-sintáctica en textos orales y escritos. Conocimiento de la descripción gramatical de los enunciados mediante la identificación y uso de los siguientes recursos gramaticales: Tiempos verbales: formas narrativas (pasado simple, pasado continuo, pasado perfecto). Cuantificadores; sustantivos contable y no contables. , frases verbales (phrasal verbs). Tiempo futuro. (*Future* *time clauses*). Pronombres reflexivos. *Structures with question words*. Oraciones complejas: cláusulas adverbiales. Competencia léxica y semántica: Reconocimiento y construcción de isotopías y redes semánticas a partir de los siguientes núcleos temáticos: los deportes, -*ed and –ing adjectives*; frases verbales (*phrasal verbs*) y giros idiomáticos. Formación de palabras. *- Key word transformations*. Competencia semántica y pragmático-discursiva: en actividades de comprensión lectora y producción de textos a través de los siguientes géneros discursivos: géneros mediáticos o periodísticos (artículos periodísticos); géneros académicos (ensayos). Actividades de comprensión lectora referidas a las lecturas de los diferentes tipos de textos. Competencia sociolingüística, pragmático-discursiva, prácticas de oralidad y competencia fonológica: tareas colaborativas: acordar o disentir sobre un tema realizando un ranking y comparaciones. Debates sobre temas tratados. Escuchas (Técnicas de escucha: *Sentence completion, multiple matching*).

**Eje II: Reflexión meta-comunicativa sobre la lengua que se aprende:** Reflexión sobre las características de los diferentes géneros discursivos trabajados y las diferentes tipologías textuales: conversacionales, explicativas, descriptivas y argumentativas. Reflexión sobre los procesos de escucha, habla, lectura y escritura. Práctica de procesos de producción, corrección mediante “códigos de errores” y revisión de producciones. Práctica de estrategias de consulta, reparación y reformulación en las actividades de oralidad practicadas: tareas colaborativas: hablar sobre preferencias y características del mundo actual, ventajas y desventajas de la tecnología; acordar o disentir sobre un tema. Debates sobre temas tratados.

**Eje III: Interculturalidad y Ciudadanía:** Competencia sociolingüística – Reflexión intercultural sobre saberes socioculturales referidos a: deportes, tecnología, modernidad.

UNIDAD 4

**Eje I: Prácticas del Lenguaje - Competencia Comunicativa**: Temas: Hábitos alimentarios. Modas. Competencia gramatical: Análisis y justificación de las elecciones morfo-sintáctica en textos orales y escritos. Conocimiento de la descripción gramatical de los enunciados mediante la identificación y uso de los siguientes recursos gramaticales: verbos modales para referirse a posibilidad, certeza, obligación, prohibición, necesidad, habilidad, permiso. Habla indirecta (“*Reported speech*”); uso de los adverbios: *so, such, too, enough, very;* forma pasiva de los verbos, usos; “*causative form.”* Oraciones complejas: cláusulas adverbiales. Competencia léxica y semántica: Reconocimiento y construcción de isotopías y redes semánticas a partir de los siguientes núcleos temáticos: Hábitos alimentarios. Modas. Frases verbales (*phrasal verbs*). Prepositional phrases. Palabras con significados similares. *Key word transformations*. Elección múltiple. Competencia semántica y pragmático-discursiva: en actividades de comprensión lectora y producción de textos a través del siguiente género discursivo: géneros académicos (informes). Actividades de comprensión lectora referidas a las lecturas de los diferentes tipos de textos. Competencia sociolingüística, pragmático-discursiva, prácticas de oralidad y competencia fonológica: tareas colaborativas: Debatir sobre temas: acordar o disentir sobre un tema. Escuchas (Técnicas de escucha: *multiple matching*).

**Eje II: Reflexión meta-comunicativa sobre la lengua que se aprende:** Reflexión sobre las características de los diferentes géneros discursivos trabajados y las diferentes tipologías textuales: conversacionales, explicativas, descriptivas y argumentativas. Reflexión sobre los procesos de escucha, habla, lectura y escritura. Práctica de procesos de producción, corrección mediante “códigos de errores” y revisión de producciones. Práctica de estrategias de consulta, compensación, reparación y reformulación en las actividades de oralidad practicadas: tareas colaborativas: Debatir sobre temas: acordar o disentir sobre un tema.

**Eje III: Interculturalidad y Ciudadanía:** Competencia sociolingüística – Reflexión intercultural sobre saberes socioculturales referidos a: los hábitos alimentarios en la actualidad, el consumismo.

1. **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

Estrategias de enseñanza y aprendizaje:

1)*Meta-cognitivas*: Evaluación de la propia inter-lengua. Delimitación de problemas específicos y atención selectiva. Transferencia de principios y estrategias de una situación a otra. Auto-corrección. Análisis introspectivos del proceso de aprendizaje. Reflexión sobre las propias y más ventajosas formas de aprendizaje.

2)*Cognitivas*: presentación expositiva de la temática a analizar. Lectura e interpretación de material bibliográfico. Clasificación. Predicción. Inducción. Deducción. Inferencias. Generalizaciones. Asociaciones entre experiencias nuevas con otras anteriores. Relación e integración entre los distintos tipos de información. Escucha selectiva y global. Aplicación de reglas para comprender y producir estructuras en la lengua meta. Comprensión de situaciones de transferencia específicas a través del análisis de la lengua materna y de la lengua meta. Análisis y elaboración de diseños y formatos textuales utilizando los supuestos teóricos abordados. Comparación y asociación de elementos lingüísticos de la lengua materna y de la lengua meta. Comprensión y producción de discursos orales y escritos precisos, coherentes y apropiados. Micro-teaching a cargo de los alumnos. Taller de producción de videos

3)*Socioafectivas*: Cooperación en tareas grupales o en pares a los efectos de obtener *feedback*. Participación en situaciones de interacción. Debates sobre temas de la actualidad

1. **RECURSOS/MATERIALES DIDÁCTICOS**

Libros de textos, pizarrón, juegos didácticos, afiches.

Recursos tecnológicos: Power Point, diarios digitales, celulares, archivos de audio digitales, equipo de audio.

1. **LECTURA OBLIGATORIA**

Dahl Roland (1996): Ten short stories. London. Penguin Books.

1. **EVALUACIÓN**

- MEDIOS: Presentaciones orales. Micro-enseñanzas. Videos. Textos escritos: ensayos, cartas, reportes, artículos. Producciones escritas. Libro de vocabulario. Archivos de audio.

- INSTRUMENTOS: Rúbrica analítica, lista de cotejo, evaluaciones escritas.

- CRITERIOS:

a- Expresión oral y escrita correspondiente al Nivel Intermedio de la Lengua (B2)

b- Integración de contenidos

c- Participación en las actividades propuestas individuales y grupales (para alumnos presenciales)

d- Análisis y participación que demuestren lectura de la bibliografía propuesta y análisis reflexivo.

e- Capacidad de análisis y síntesis.

1. **BIBLIOGRAFÍA POR UNIDAD:**

UNIDAD 1:

* Alexander, L.G. (1989): Longman English Grammar. New York. Longman. Chapter 1.
* Bell, Jan y Gower, Roger (2014) First Expert. Coursebook. 3rd. Edition. England. Pearson. Units 1 and 2.
* Powell, Debra (2009): Grammar Practice for Upper Intermediate Students. Malaysia. Pearson-Longman. Units: 5, 10-23, 36, 58, 91

UNIDAD 2

* Alexander, L.G. (1989): Longman English Grammar. New York. Longman. Capítulo 1.
* Bell, Jan y Gower, Roger (2014) First Expert. Coursebook. 3rd. Edition. England. Pearson. Units 3 and 6.
* Powell, Debra (2009): Grammar Practice for Upper Intermediate Sutdents. Malaysia. Pearson-Longman. Units 16,17, 41-45, 50-55, 60, 83,85, 90-92

UNIDAD 3

* Alexander, L.G. (1989): Longman English Grammar. New York. Longman. Capítulo 1.
* Bell, Jan y Gower, Roger (2014) First Expert. Coursebook. 3rd. Edition. England. Pearson. Units 4 and 5.
* Powell, Debra (2009): Grammar Practice for Upper Intermediate Sutdents. Malaysia. Pearson-Longman. Units: 3-8, 24-30, 56-60, 93

UNIDAD 4

* Alexander, L.G. (1989): Longman English Grammar. New York. Longman. Capítulo 1.
* Bell, Jan y Gower, Roger (2014) First Expert. Coursebook. 3rd. Edition. England. Pearson. Unit 7.
* Powell, Debra (2009): Grammar Practice for Upper Intermediate Sutdents. Malaysia. Pearson-Longman. Units: 31-35, 46-49, 15, 61-64, 73-76, 87, 89

.

1. **CONDICIONES PARA LA ACREDITACIÓN DE LA UNIDAD CURRICULAR**

**PRESENCIAL**

* Asistencia: 70% de asistencia
* Producción Final: Escrita u Oral

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Instancias de Evaluación | Instancias de reelaboración | Modalidad |
| 1ra. 13/06 | 25/06 | Escrita |
| 2da. 20/08 | 03/09 | Escrita |
| 3ra. 03/10 | 11/10 | Oral |
| 4ta. 25/10 | 05/11 | Escrita |
| 5ta. 08/11 | 12/11 | Portfolio y Vocabulary book  |

**SEMI PRESENCIAL:**

* Asistencia: sin requisitos.
* Producción final: examen escrito individual y examen oral individual.
* Tutorías: la profesora ofrece orientación mediante tutorías que se realizarán los días 07/06, 15/08, 24/09, 18/10 y 05/11.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Instancias de Evaluación | Instancias de reelaboración | Modalidad |
| 1ra. 13/06 | 25/06 | Escrita (Unidad 1) |
| 2da. 20/08 | 03/09 | Escrita (Unidad 2) |
| 3ra. 03/10 | 11/10 | Oral (Unidades 1 y 2)  |
| 4ta. 25/10 | 05/11 | Escrita (Unidades 3 y 4) |
| 5ta. 08/11 | 12/11 | Portfolio y Vocabulary book  |

**LIBRE:** no tiene requisitos de asistencia. No realiza evaluaciones parciales. Para acceder al examen final debe presentar una Producción Integradora.

|  |
| --- |
| **Producción Integradora**: Debe presentar el material didáctico (audios/power point) que se les solicita a los alumnos regulares como parte de la 3er. Producción Parcial, un Portfolio con *writings* (solicitar la guía al docente), el análisis de las *short stories* y un *Vocabulary book* |
| **Producción Final:** deberá aprobar con un mínimo de nota 6 seis un examen integrador escrito individual y pasar a un examen individual oral y aprobar con un mínimo de nota 6 seis, ambos eliminatorios.  |
| **Tutorías de orientación para alumnos libres:** la profesora ofrece orientación mediante tutorías que se realizarán los días 18/10 y 05/11. |

*.*