**Planificación del Espacio**

**Carrera: Profesorado de Educación Primaria**

**Profesorado para la Formación Docente en Bibliotecología**

**Campo de la formación general.**

**1º Año Curso: 1° Segunda**

**Espacio: PSICOLOGIA EDUCACIONAL**

**Cantidad de Horas Cátedras Totales: 128**

**Cantidad de Horas Cátedras semanales: 4**

**Anual 2019**

**Profesor: Licenciado en Psicología Edgardo Rubén Cervero**

La misma planificación busca similaridad casi total con las de los profesores Walter Leguiza y Claudio Maidana tras acuerdo en jornadas institucionales de febrero de 2019

1. **Fundamentación del Espacio y otras consideraciones:**

Psicología y Educación son dos campos entre los cuales hay una dependenciarecíproca entre la práctica educativa y las teorías psicológicas.Esta unidad curricular intenta ser el vínculo que articula estos dos campos dandolugar al desarrollo de teorías sobre cómo mejorar la práctica educativa. Se centra enla situación de aprendizaje de los sujetos, de los que se estudian los procesoscognitivos, afectivos y motivacionales, cuyo desarrollo y mejora se piensa a través dela Educación.

La disciplina Psicología de la Educación se encuentra organizada de manera tal quepermita generar un espacio de reflexión crítica sobre las variables que se entrecruzanen los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya sea potenciando u obstaculizando sudesarrollo.

Se pretende que desde los aportes de la Psicología de la Educación los futuros docentespuedan comprender los desafíos actuales de la educación y la construcción del otrocomo semejante, tanto como la alteridad que llevan implícitos, la construcción del símismo, la construcción de la realidad, el lazo social y su resultante.

La organización de los ejes pretende reflejar los contenidos académicos comoparticular modo de existencia del conocimiento y, al aula como el espacio específicodonde estos se construyen a través de las relaciones sociales y de las prácticascotidianas.

Por lo tanto, el sentido de este Espacio en la currícula del profesorado para el nivel primario y apoyándose en los planteos conceptuales del constructivismo y sus relaciones con la educación es que los alumnos lleguen a comprender desde los aportes de la Psicología, las diversas formas deenseñar y aprender lo que permitirá efectivizar las intervenciones docentes con elobjeto de mejorar la calidad de las trayectorias educativas de los estudiantes.

Se torna desde este espacio, indispensable aprender a comprender los procesos deescolarización y subjetivación en los diferentes contextos socioculturales. Aprender apensar la escuela como un espacio de lo posible, presuponecomprender los aportes yprincipios psicológicos básicos para pararse en una posición optimista pedagógicaconstructora de subjetividad, tomando conciencia además; de su propio vínculo con elconocimiento, convirtiéndose este en el principal propósito del espacio.

Con el dictado de este espacio se espera que el alumno:

* 1. A nivel de conocimientos, adquiera los elementos conceptuales que le posibiliten la elaboración o elección de un marco teórico mínimo para abordar el estudio del sujeto que aprende. Cuánto influye en él la cultura y toda circunstancia que le rodea. La propuesta conlleva explicar también las características de la sociedad en que vivimos y el modo en que ella transfiere significados. La psicología educacional es una perspectiva de la actividad científica destinada a comprender las conductas que circunscriben el aprendizaje y sus motivaciones psicológicas en relación al grupo circundante.
	2. A nivel de habilidades, sea capaz de formular una estrategia de diagnóstico y de elegir o desarrollar instrumentos de análisis. Se pretende brindar recursos conceptuales para pensar en los procesos de regulación de las conductas áulicas (operativizadas a través de docentes, directivos, pares, los grupos de trabajo e instituciones) desde diferentes perspectivas psicológicas.
	3. A nivel de actitudes, ejerza el rol protagónico con grupos diversos, sobre todo los desvalidos, los pobres y los que no están incluídos en esta sociedad. Y manifieste su actitud crítica en relación a los productos culturales que emergen de la trama social de los grupos dominantes que imponen desde su cosmovisión los relatos a aprender.

Durante el dictado del Espacio se desarrollarán varias dinámicas grupales (figuran en los contenidos conceptuales de las Unidades) que además de la colaboración en el aprendizaje de contenidos procedimentales preparan al futuro docente en el uso de herramientas de abordaje de las distintas problemáticas presentes en los grupos de primaria que cada vez más crecen en una sociedad compleja. Específicamente videos-debate donde se ejercitarán las teorías del aprendizaje.

Conclusiones y Acuerdos en PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN de los profesores de este espacio curricular en las distintas carreras del instituto

1. Unificar los proyectos áulicos a nivel procedimental, actitudinal y conceptual facilitando de ese modo la posibilidad a los alumnos que cualquier clase del espacio le sirva para entender las consignas con otro profesor en el mismo espacio en otra carrera.
2. Durante el cursado se acordarán trabajos de campo que impliquen la culminación de la reflexión sobre las teorías del aprendizaje en la aplicación de un caso de estudio.
3. El caso de estudio antes mencionado es un film donde se observe la preponderancia de una de las teorías (a realizarse en el segundo semestre).
4. El aterrizaje en la meta del instituto de salir a la comunidad implicaría la organización de distintos alumnos en un video debate abierto prioritariamente a los alumnos del instituto y con una extensión a la comunidad externa al instituto.
5. En todo este proceso que comenzó con una modalidad de taller en cada uno de los espacios después de haber fijado los contenidos, se va haciendo una evaluación continua y formativa de los alumnos.

(Elaborados en jornadas institucionales por Daniel Regojo, Claudio Maidana, Walter Leguiza y Edgardo Cervero)

1. **Objetivos generales:**

Expresados en la fundamentación

1. **Objetivos específicos:**

Unidad I: Objetivo de la unidad: se espera que tras el desarrollo de esta unidad temática el alumno sea capaz de entender y manejar los principios de la Psicología Educacional que operan en las acciones e interacciones de la enseñanza-aprendizaje.

Unidad II: Objetivo de la unidad: se espera que tras el desarrollo de esta unidad temática el alumno sea capaz de discernir en su práctica docente los factores motivacionales y otros que generan mucha influencia en el aprendizaje.

Unidad III: Objetivo de la unidad: se espera que tras el desarrollo de esta unidad temática el alumno sea capaz de llevar a cabo investigaciones concienzudas de las principales teorías que explican el aprendizaje

1. **Contenidos por Unidades**

Unidad I: LA PSICOLOGIA EDUCACIONAL

*Contenidos Conceptuales*: Las relaciones entre Psicología y educación. Desarrollo, aprendizaje y enseñanza.Algunos problemas en la historia de las relaciones: aplicacionismo y reduccionismo.Sus efectos sobre la toma de decisiones psicoeducativas. La necesidad de atender alas especificidades de los procesos educativos y escolares. La tensión entre lahomogeneidad y la atención a la diversidad en la enseñanza escolar moderna. Aportesde la psicología educacional en la formación docente. Aportes de la psicologíavincular: subjetividad en el proceso de enseñanza y aprendizaje

Trabajo práctico: Dinámicas grupales: lectura por grupos que sirva para la resolución de la guía de preguntas, simposio, ateneo áulico

*Contenidos Procedimentales****:*** Búsqueda, análisis y sistematización de la información recolectada, como resultado de innovaciones, investigaciones y/o bibliografía consultada. Puesta en situación de casos a través de dinámicas grupales orientativas.

Establecimiento de relaciones entre los contenidos mediante mapas conceptuales, cuadros sinópticos, comparativos, etc.

*Contenidos Actitudinales****:*** Adopción de una actitud crítica y reflexiva frente a las consecuencias que trae ser funcionario público y responsable educativamente de una comunidad.

Mostrar colaboración y respeto en el desarrollo de las dinámicas grupales.

Demostrar responsabilidad en el cumplimiento de las actividades grupales y/o individuales.

Unidad II:EL PROCESO DE APRENDIZAJE

*Contenidos Conceptuales*. Aprendizaje y aprendizaje escolar. El aprendizaje como proceso complejo y diverso.Diferenciación entre aprendizaje, maduración y desarrollo. Tipos de aprendizaje (porasociación y reestructuración). Factores intrapersonales. Motivación. Factores socioambientalese interpersonales. El impacto cognitivo de la escolarización. Algunascaracterizaciones de este impacto en los enfoques socioculturales y cognitivosTrabajo práctico en el aula: película con debate “Luna de Avellaneda”; dinámicas grupales: Trabajo de rejas, técnica del cuchicheo, Phillips 66

*Contenidos Procedimentales****:*** Ofrecer un instrumento ágil y seguro para la confrontación entre estudio temático y realidad circundante.

Estar informado de la ideología de la sociedad y de las directrices de la sociedad neoliberal respecto a la docencia para responder desde nuestro lugar.

*Contenidos Actitudinales****:*** Capacidad de reflexión y relación con lo cotidiano. Facultad de resignificación del entorno y de sí mismo. Participación y puesta en común de ideas, opiniones y dudas

Unidad III:PERSPECTIVAS TEORICAS SOBRE LAS RELACIONES ENTRE APRENDIZAJE, DESARROLLO Y ENSEÑANZA

*Contenidos Conceptuales*:Asociacionismo: Teorías asociacionistas. Principios básicos, núcleo centralEl conductismo: Revolución conductista y la consolidación del movimiento. Núcleocentral del programa conductista. La crisis del conductismo. El neoasociacionismocognitivo. El conductismo en la actualidad. Teorías y enfoques conductistas:condicionamiento clásico, instrumental y operanteTeorías clásicas constructivistas: Teoría Psicogenética: Piaget, Teoría Sociohistórica:Vigotsky, Teoría del aprendizaje por descubrimiento: Bruner, Teoría del aprendizajesignificativo: Ausubel.Teorías actuales: Teoría de las inteligencias múltiples: Gardner. Teoría Uno, enfoquedel aprendizaje Pleno: Perkins, Desarrollo cognitivo en el contexto social: Rogoff

Trabajo práctico: película con posterior debate “Los colores del paraíso”. Dinámica grupal: trabajo de investigación en el aula

*Contenidos Procedimentales****:*** Apreciar la utilización de las diferentes variables que se manejan en clase para el desarrollo de cada concepto fundamental de la unidad.

Diferenciar roles, paradigmas y status del campo social en relación con el mundo de la sexualidad.

*Contenidos Actitudinales****:*** Interés por la temática. Búsqueda de la verdad desde una actitud crítica y reflexiva. Responsabilidad

**Estrategias, Recursos y materiales didácticos:**

Se implementará una metodología que promueva la participación activa de los alumnos a través de formas de trabajo individual y técnicas grupales, estimulando el aprendizaje significativo.

 Actividades de aprendizaje:

* Lectura y análisis bibliográfico.
* Resolución de guías de estudio.
* Trabajos prácticos aplicando el método de caso único.
* Exposición oral del profesor
* Exposición del docente interactuando con la clase.
* Exposiciones ilustradas: se usaran los medios audiovisuales o vídeos, presentando el marco teórico según lo exija el eje temático.
* Películas y debate posterior.
* Buceo bibliográfico: estrategia que proporcionará datos ampliando el campo de conocimientos previos.
* Dinámicas grupales orientadas a la elaboración y fijación de contenidos
* Pero como actividad de aprendizaje priorizaremos los análisis grupales en clase y comentarios entre pares. Sobre todo de casos de estudio. Esto es para atender a las actividades finales proyectadas y que figuran en la conclusión que firman los profesores mencionados al comienzo de la escritura de esta planificación.

**EVALUACIÓN**

**Criterios de Evaluación:**

* Comprender críticamente los diversos marcos teóricos y metodológicos con los que se aborda la relación usuario-bibliotecario
* Demostrar pensamiento crítico.
* Poseer un vocabulario correcto y fluido tanto para la expresión oral como la escrita.
* Transferir y relacionar los conceptos fundamentales del espacio a situaciones y/o problemas concretos de la realidad circundante.
* Respetar los plazos dados para la presentación de los informes individuales y/o grupales solicitados.
* Incorporar, al propio lenguaje, el metalenguaje de este espacio curricular.
* Relacionar los contenidos esenciales de este espacio con espacios curriculares diferentes.
* Poder volcar en las producciones el concepto de los ítems solicitados.
* Profundidad en el manejo conceptual.
* Redacción ordenada, clara y coherente.
* Ortografía, la misma en los exámenes escritos se tiene en cuenta a razón de 5 errores por punto y en el caso de disortografía un punto por error
* Caligrafía.
* Pero sobre todo, nos focalizaremos en la evaluación continua y formativa que nos orienta a los profesores sobre las fortalezas y debilidades permitiendo reorientar la enseñanza de manera rápida y eficaz. Se elabora entre los profesores actuantes un protocolo de evaluación. El mismo será puesto a prueba en la actividad conjunta que se planea para todos los alumnos de Psicología de la Educación en el segundo semestre de 2019. Dos videos-debates con “Mac Farland sin límites” y “Escritores de la libertad”

**Instrumentos de Evaluación:**

Exámenes escritos y exposiciones orales. Cumplimiento del programa de prácticos estipulados en clase y en el protocolo de evaluación.

**Condiciones para la Acreditación del Espacio Curricular**

**Presencial**:

Asistencia: 70%

Instancias Evaluadoras estimativas (recuperatorios catorce días después): primera clase del mes de junio (unidad 1); primera clase del mes de octubre (unidad 2) y primera clase del mes de noviembre (unidad 3)

Modalidad: primera y segunda producción escrita teniendo en cuenta los criterios expuestos respecto a la ortografía y caligrafía, exposición oral en la última producción

 Producción Final: Modalidad: escrita

**Semi - Presencial:Instancias Evaluadoras: las mismas que los presenciales**

 Requisitos para acceder al examen final: Trabajo monográfico de análisis de 2 películas a elección de los siguientes títulos: “Escritores de la libertad”, “Mac Farland sin límites”, La ola”, “Cuestión de honor, “El entrenador Carter”

El trabajo de análisis debe contener fundamentalmente qué teoría de aprendizaje se prioriza en el film y se debe fundamentar tal hecho

**Libre:**Requisitos para acceder al examen final: Trabajo monográfico de análisis de 2 películas a elección de los siguientes títulos: “Escritores de la libertad”, “Mac Farland sin límites”, La ola”, “Cuestión de honor, “El entrenador Carter”

El trabajo de análisis debe contener fundamentalmente qué teoría de aprendizaje se prioriza en el film y se debe fundamentar tal hecho.

**Tutorías**: viernes 19,45 a 20,15. Se le ayudará y asesorará a los alumnos semipresenciales y libres sobre el trabajo final a entregar para poder accder al examen final.

1. **Distribución horaria Semanal:** JUEVES y VIERNES de 16,05 a 17,25

Lectura obligatoria en voz alta que los alumnos deberán realizar en clases:

Perrenoud, Ph. (1990), *La Construcción Del Éxito Y Del Fracaso Escolar,*

Madrid: Morata.

**BIBLIOGRAFÍA**Aportes parel desarrollo curricular **2 43** icologíaEducaciona l

AnderEgg, Ezequiel (2006). Claves Para Introducirse En El Estudio De Las

Inteligencias Múltiples. Ed. Homo Sapiens

Baquero, Camilloni Y Otros. (2008). Debates Constructivistas. Ed. Aique.

Baquero, R. (1996), *Vigotsky Y El Aprendizaje Escolar*, Buenos Aires: Aique.

Baquero, R. (2008), “De Las Dificultades De Predecir: Educabilidad Y Fracaso

Escolar Como Categorías

Castorina, J. A. (2007), “El Cambio Conceptual En Psicología”, En: Castorina,

J. A.: *Cultura Y Conocimientos Sociales*. Buenos Aires: Aique.

Casullo, Alicia B. 1997.“Psicología Y Educación”. Rosario. Santillana.

Coll, C. (1998), “La Teoría Genética Y Los Procesos De Construcción De

Conocimiento En El Aula”, En

Gardner H. (1993) *La Mente No Escolarizada*. Paidós

Huertas, J. A. (1997), *Motivación. Querer Aprender*. Buenos Aires: Aique.

Monereo, C., *El Aprendizaje Estratégico*, Madrid: Santillana.

Mercer, N. (1997), *La Construcción Guiada Del Conocimiento.* Col. Temas De

Educación. Barcelona: Paidós,

Perkins, David. 2010. El Aprendizaje Pleno. Principios De La Enseñanza Para

Transformar La Educación. Ed. Paidós. Bs. As.

---------------------------------------------------------------------------------------------

**ANEXO**

**Conclusiones y Acuerdos en PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN**

* Unificar los proyectos áulicos a nivel procedimental, actitudinal y conceptual facilitando de ese modo la posibilidad a los alumnos que cualquier clase del espacio le sirva para entender las consignas con otro profesor en el mismo espacio en otra carrera.
* Durante el cursado se acordarán trabajos de campo que impliquen la culminación de la reflexión sobre las teorías del aprendizaje en la aplicación de un caso de estudio.
* El caso de estudio antes mencionado es un film donde se observe la preponderancia de una de las teorías.
* El aterrizaje en la meta del instituto de salir a la comunidad implicaría la organización de distintos alumnos en un video debate abierto prioritariamente a los alumnos del instituto y con una extensión a la comunidad externa al instituto.
* En todo este proceso que comenzó con una modalidad de taller en cada uno de los espacios después de haber fijado los contenidos, se va haciendo una evaluación continua y formativa de los alumnos.

Daniel Regojo, Claudio Maidana, Walter Leguiza y Edgardo Cervero